

чистопрудный fest

Программа Фестиваля культурных институций ЦАО «Чистопрудный Fest 2021»

<i>Дата и время</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название</i>	<i>Краткое описание, ключевые спикеры</i>	<i>Аудитория</i>	<i>Организация/ Ответственный с указанием контактов</i>
Профессиональный трек					
10.09 Время: 10:00- 13:00	Библиотека № 19 им. Ф.М. Достоевского, Чистопрудный бул., 23, стр. 1	Басманные диспуты – 2021: Дискуссия «Креативные кластеры и культурно- историческое наследие: навстречу друг другу». Мероприятие реализуется в рамках проекта «Будетляне Басмании»	В постиндустриальную эпоху креативные кластеры становятся драйверами развития экономики и центрами новой занятости для представителей творческих индустрий. С руководителями кластеров и экспертами поговорим о культурном наследии как ресурсе развития креативной экономики и культурной идентичности. Модератор: Татьяна	Сотрудники государственных учреждений в сфере культуры, представители негосударственных организаций в сфере культуры, арт- команд, заинтересованные специалисты	РОО ЭКО «Слобода», Центр креативной экономики НИУ ВШЭ, ДК «Гайдаровец» Миронов О.А. 8 (915) 400-73-28

			Абанкина, директор центра креативной экономики факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ, Спикеры: Софья Троценко, президент Фонда поддержки современного искусства "Винзавод" Ася Филиппова, директор центра творческих индустрий «Фабрика» Наталья Никитина, генеральный директор автономной некоммерческой организации Коломенский центр развития познавательного туризма "Коломенский посад" Вероника Пешкова, посол доброй воли Организации Объединенных Наций по промышленному развитию (UNIDO), Президент Фонда развития общественной		
--	--	--	---	--	--

			дипломатии «Женский взгляд», исполнительный директор Автономной некоммерческой организации «Центр развития женского предпринимательства» Ирада Аюпова министр культуры Республики Татарстан , член экспертного совета Президентского Фонда культурных инициатив		
10.09 Время: 13:00-16:00	Библиотека № 19 им. Ф.М. Достоевского, Чистопрудный бул., 23, стр. 1	Басманные диспуты-2021: Дискуссия «Креативные индустрии и учреждения культуры: новое содержание деятельности культурных институций как драйверов развития территории». Мероприятие реализуется в рамках проекта «Будетляне Басмании»	Вместе с руководителями культурных институций поговорим о новых задачах музеев, библиотек, домов культуры, домов творчества как центров формирования креативных команд; о возможностях консолидации культурных ресурсов территории для реализации сетевых творческих проектов, а также о задачах территориальных органов управления в развитии креативных индустрий. Модератор: Елена Зеленцова, доцент кафедры менеджмента и культурной	Сотрудники государственных учреждений в сфере культуры, представители негосударственных организаций в сфере культуры, арт-команд, заинтересованные специалисты	РОО ЭКО «Слобода», Центр креативной экономики НИУ ВШЭ, ГБУК г. Москвы «ДК «Гайдаровец» Миронов О.А. 8 (915) 400-73-28

			политики, кандидат культурологии, московская высшая школа социальных и экономических наук.		
10.09 Время: 16:00- 19:00	Библиотека № 19 им. Ф.М. Достоевского, Чистопрудный бул., 23, стр. 1	Басманные диспуты- 2021: Дискуссия «Креативные индустрии и местные сообщества – от добрососедства к сотворчеству». Мероприятие реализуется в рамках проекта «Будетляне Басмании»	Местные сообщества являются важными стейкхолдерами для креативных пространств: соседями по территории, потребителями культурного контента, носителями культурно-исторической памяти, инициаторами творческих проектов. Как выстраивать отношения с местными сообществами и создавать с ними новые творческие проекты – послушаем самые интересные кейсы от практиков и экспертов. Модератор: Виталий Куренной, директор	Сотрудники государственных учреждений в сфере культуры, представители негосударственных организаций в сфере культуры, арт- команд, заинтересованные специалисты	РОО ЭКО «Слобода», Центр креативной экономики НИУ ВШЭ, ГБУК г. Москвы «ДК «Гайдаровец», Миронов О.А. 8 (915) 400-73-28

			института исследований культуры факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ		
11.09 - 12.09 Время: 13.00	Российская государственная Библиотека ул. Воздвиженка, д.3/5, 2 подъезд, конференц-зал (4 этаж)	Диалог об издании инклюзивной литературы в России	Дискуссионная площадка, посвященная проблемам книгоиздания инклюзивной литературы в России Модератор: Ирина Чащина, ведущий юристконсульт отдела по работе с издателями РГБ	Книгоиздатели, представители библиотек, заинтересованные специалисты в сфере инклюзии	Российская государственная Библиотека, Ирина Чащина 8 (923) 372-75-79
Фестивальный и событийный трек					
11.09-12.09 Время: 11:00-21:00	ДК «Гайдаровец», Ул. Земляной Вал, д.27, стр.3	Выставка-автопортрет Алены Федоровой «Аленушка»	Выставка работ по мотивам художника Виктора Васнецова в стиле pop-art, автор - резидент арт-кластера «Таврида» и ЦСИ Винзавод	Жители и гости ЦАО	ГБУК г. Москвы «ДК «Гайдаровец», Юлия Даниленко 8 (985) 232-05-64
11.09 Время: 12:00	КЦ «Новослободский» Ул. Сущевский Вал, д.10А, стр.2,1,3	Экскурсия с очками виртуальной реальности на территории бывшего Скорбященского	Экскурсия с очками виртуальной реальности. Знакомство с историей московского квартала за три столетия (с 1750 до 2021 гг).	Жители и гости ЦАО	ГБУК г. Москвы «КЦ «Новослободский», Храм Всемилоственного Спаса бывшего Скорбященского монастыря,

		монастыря (ныне территория Культурного центра «Новослободский»)			Ольга Анисимова 8 (916) 913-20-87
11.09 Время: 12:00	КЦ «Новослободский» Ул. Сущевский Вал, д.10А, стр.2,1,3	Квест-игра «Дорогами открытий»	В рамках историко-культурной квест-игры команды должны будут пройти различные «Станции», которые отражают познавательные и творческие направления: «Историческая», «Литературная», «Музыкальная». По итогам квест-игры участники узнают много нового о месте, которое они посетили, и их владельцах.	Дети и подростки ЦАО	ГБУК г. Москвы «КЦ «Новослободский», Храм Пророка Божия Илии на Новгородском подворье, Ольга Анисимова 8 (916) 913-20-87
11.09 Время: 13:00	Басманный район Место сбора гостей: ул. Спартаковская, д.9	Экскурсия-исследование «В поисках места рождения Пушкина»	Экскурсия-исследование по пушкинским местам Басманного района. Первые биографы поэта писали, что Пушкин родился в Санкт-Петербурге — то есть для современников русский гений был петербуржцем по умолчанию. Сведения о том, что Пушкин родился в Москве, появились только к 1847 году. Их сообщил отец поэта во время интервью для	Жители, гости ЦАО	Библиотека-читальня имени А.С. Пушкина, Наталья Антоничева 8 (903) 977-53-53

			«Словаря достопамятных людей». Однако Сергей Львович не указал точного адреса дома. Интрига сохранялась более ста пятидесяти лет.		
11.09 Время: 16:00	Басманный район Место сбора гостей: Ул. Земляной Вал, д.27, стр.3	Экскурсия «(Не)видимые истории Басманного: ДК Гайдаровец и Садовое кольцо»	Эта прогулка, организованная в рамках проекта "Будетляне Басмании", приглашает исследовать креативные площадки Басманного района, а также посмотреть через призму творчества на привычные места. Мы отправимся в Дом Культуры "Гайдаровец" - место, которое напоминает спрятанный "секретик". Его не видно с шумного Садового кольца, но при этом ДК находится в старом особняке, хранящим множество историй и следов времени. Именно их мы будем расшифровывать, восстанавливать, возвращать в это пространство. Например, мы поговорим о том, к какому времени отсылают сохранившиеся архитектурные особенности	Экскурсия будет интересна любителям истории, творческим людям, и всем, кто верит, что творчество может быть и инструментом исследования, и ресурсом для развития исторических мест.	РОО ЭКО «Слобода», Светлана Кондратьева 8 (903) 287-71-56

			этой старой усадьбы? Можем ли мы с помощью них что-то понять о владельцах и времени, когда они создавались? Постараемся представить, какой была жизнь в этом месте, когда Земляной вал был не только названием улицы, но и реальной частью ландшафта. А также зададимся вопросом, можем ли мы с помощью творческих жестов и собственной фантазии стать со-творцами экскурсии и образа места.		
11.09 Время: 19:00	ДК «Гайдаровец» Ул. Земляной Вал, д.27, стр.3	Концерт ведущих коллективов ЦАО	Концертная программа от ведущих коллективов ДК «Гайдаровец», ДК «Стимул», КЦ «Новослободский», Школа инклюзивного творчества «Танцующий дом» и др. Ведущий: Дмитрий Кравченко.	Жители, гости ЦАО	ГБУК г. Москвы «ДК «Гайдаровец», Олег Миронов 8 (915) 400-73-28
12.09 Время: 12:00- 18:00	ДК «Гайдаровец», Ул. Земляной Вал, д.27, стр.3	Мастер-классы по историческим танцам, декоративно-прикладному искусству, индийскому классическому танцу,	Серия мастер-классов по различным направлениям искусства от ведущих педагогов Дома культуры «Гайдаровец»	Жители, гости ЦАО	ГБУК г. Москвы «ДК «Гайдаровец», Олег Миронов 8 (915) 400-73-28

		живописи			
12.09 Время: 16:00	Детский музыкальный театр Юного Актера, ул. Макаренко, д. 4, стр. 1	Мюзикл «Московская история 12.05»	Цифры 1205 в названии спектакля появились неслучайно. «Московская история» создавалась в экстремальных условиях затяжного ремонта театра. Руку помощи театру протянул директор московской школы №1205 Андрей Баскаков, предоставивший для юных артистов школьный зал, где они в течение года репетировали спектакль. В знак благодарности номер школы навсегда запечатлен в заглавии мюзикла.	Жители ЦАО	Детский музыкальный театр Юного Актера, Ольга Дудина 8 (916) 169-05-46
Инклюзивный трек					
11.09 Время: 10:30	ДК «Гайдаровец», ул. Земляной Вал, д.27, стр.3	Серия мастер-классов от школы инклюзивного творчества "Танцующий дом"	Серия мастер-классов от школы инклюзивного творчества "Танцующий дом" будет включать в себя 4 блока: гимнастика, танцы, вязание и живопись Программа мастер-классов 9.00 - гимнастика и общая физ. подготовка (от 10 лет) Мастер-класс делится на	Дети и подростки с особенностями развития	Школа инклюзивного творчества «Танцующий дом», Вероника Шипунова 8 (916) 152-13-00

			несколько частей. Разминка: включает в себя суставную гимнастику, упражнения на координацию и на баланс. Основная часть: детально прорабатываются группы мышц спины, живота, верхнего плечевого пояса, нижнего плечевого пояса и комплексы упражнений для укрепления всего мышечного корсета. Стретчинг (растяжка): после работы мышцы нужно растянуть. Растяжка в танце – признак профессионализма. Заключительная часть: игры 10.00 - инклюзивный танец (от 10 лет) Мы знаем, что творчество очень важно для особенных детей. Это не «дополнение к жизни», «второстепенное занятие», «просто развлечение» – это сама жизнь. Творчество гармонично развивает ребенка, помогает улучшить память, мышление, речь. Ребенок, успешный в		
--	--	--	---	--	--

			творчестве, живет полной, насыщенной жизнью. 10.30 - вязания и развитие мелкой моторики (от 8 лет) Вязание крючком поможет участникам мастер-класса улучшить координацию и мелкую моторику, открыть для себя радость творчества и созидания своими руками. Мастер-класс проведёт наставник школы инклюзивного творчества «Танцующий дом», рукодельница и мама «особенного ребёнка» Калинина Анна 11.00 - арт терапия, живопись (от 8 лет) Нашим особенным детям и подросткам важно найти себя в пространстве и во времени с помощью творчества. На мастер-классе каждый хозяев своего листа и свободны творить сами. Рисуя, выбирая, пробуя и ошибаясь, ребенок вкушают свободу, подчас недоступную дома и в школе. Ведь лишь предоставляя ребенку свободу творчества,		
--	--	--	---	--	--

			родители и педагоги могут вырастить из него гармоничную личность и помочь ему стать тем, кем он может и хочет быть, а не тем, кем его хотели бы видеть другие.		
12.09 Время: 17:00	Интегрированный театр студия «Круг 2», Ул. Большая Семёновская, д. 42	Спектакль «Прачечная»	Реальные истории актёров, радостные и грустные, воспоминания о переживаниях и об отношениях, трансформациях и сложном опыте взросления.	Жители ЦАО	Интегрированный театр студия «Круг 2», Ольга Дудина 8 (916) 169-05-46